

HISTÓRICO Y CURRÍCULO DE LA MAGNÍFICA TRUPE DE VARIEDADES

La “Magnífica Trupe de Variedades” fue creada a principios de 2008 a partir de motivaciones de investigaciones artísticas que surgieron en la universidad de artes escénicas UNIRIO. Este mismo año se montaron los espectáculos “O menino nada poderoso” y “A mágica como você nunca viu!”; en 2008 se montó el espectáculo “Mini-Circo Itinerante”; El espectáculo “El incansable Don Quijote” se estrenó en 2013 con diversas presentaciones, además de participaciones en festivales internacionales y premios.

A lo largo de estos ocho años de existencia, la Magnífica Troupe de Variedades se ha presentado en decenas de ciudades de todo el país, participando en decenas de festivales y muestras culturales, entre las que cabe destacar:

- Temporada en el Teatro Caixa Cultural de Salvador – BA, con “El incansable Don Quijote” (2015);
- Temporada en el Teatro Furnas Cultural Rio de Janeiro - RJ, con “El incansable Don Quijote” (2015);
- 7 Festival Internacional de Teatro Unipersonal del Uruguay, Montevideo, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- VIII Festival Internacional de Teatro de Santo Domingo, Republica Dominicana, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- V Festival Internacional de Teatro Clásico Adaptado de Mar Chiquita – Argentina, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- XI Festival Internacional de Teatro de 9 de Julio, Chacabuco - Argentina, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- VIII Festival Internacional de La Plata - Argentina, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- IV Festival Internacional de Artes de Lincoln - Argentina, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- VIII Festival Nacional de Teatro de Juiz de Fora – MG, Brasil, con “El incansable Don Quijote” (2014);
- IX Festival Nacional de Teatro de Paranavaí – PR, con “El incansable Don Quijote” (2014);

- 
- Muestra PapaGoiaba, en Volta Redonda –RJ, Brasil, con “El incansable Don Quijote” (2014);
 - III Festkaos, Cubatão – SP, Brasil, con “El incansable Don Quijote” (2014);
 - Muestra de Espectáculos “SATED em Ação”, en Duque de Caxias – RJ y Barra Mansa – RJ, Brasil, con “El incansable Don Quijote” (2014);
 - I Muestra Arte Pública, de la ciudad de Rio de Janeiro – RJ, con “El incansable Don Quijote” (2014);
 - X Festival Nacional de Teatro de Varginha – MG, con “El incansable Don Quijote” (2013);
 - X Festival Nacional de Teatro de Duque de Caxias – RJ, con “El incansable Don Quijote” (2013);
 - I Muestra Teatro a Rodo, en el Rio de Janeiro – RJ, con “El incansable Don Quijote” (2013);
 - V Festival Invierno Cultural de Queimados – RJ, con “El incansable Don Quijote” (2013);
 - XXIII Invierno Cultural de São João del Rey, con “Mini-Circo Itinerante” (2010);
 - X Festival de Teatro Infantil del Rio de Janeiro, con “El niño nada poderoso” (2010);
 - Festival Internacional de Teatro de Varginha, con “El niño nada poderoso” (2009);
 - Festival de Teatro de São João da Barra, con “El niño nada poderoso” (2009);
 - Festival de Teatro de Patos de Minas, con “El niño nada poderoso” (2009);
 - Festival Internacional de Teatro de Curitiba – FRINGE, con “A mágica como você nunca viu!” (2008).

Premios:

- Espectáculo “El incansable Don Quijote”, seleccionado para la ocupación artística del Teatro Municipal de Niterói – RJ (2014);
- Mejor actor para Maksin Oliveira en el III Festkaos, Cubatão – SP, Brasil. (2014);
- Mejor actor para Maksin Oliveira en el X Festival Nacional de Teatro de Varginha – MG, por el espectáculo “El incansable Don Quijote” (2013);
- Mejor Director para Reynaldo Dutra, en el X Festival Nacional de Teatro de Varginha – MG, por el espectáculo “El incansable Don Quijote” (2013);
- 2º mejor espectáculo del X Festival Nacional de Teatro de Varginha – MG, con “El incansable Don Quijote” (2013);

- 3ª mejor iluminación para Pedro Struchiner, en el X Festival Nacional de Teatro de Varginha – MG, con el espectáculo “El incansable Don Quijote” (2013);
- Mejor actor para Maksin Oliveira en el X Festival Nacional de Teatro de Duque de Caxias – RJ, por el espectáculo “El incansable Don Quijote” (2013);
- "Premio FUNARTE Carequinha de Estímulo al Circo", para el espectáculo Mini-Circo Itinerante (2010);
- "Premio FUNARTE Artes Escénicas Callejeras", para el espectáculo Mini-Circo Itinerante (2009);
- Convocatoria Municipal de Incentivo a la Cultura de Volta Redonda - RJ, para el espectáculo Mini-Circo Itinerante (2008);
- Espectáculo "O menino nada poderoso" en el XIII Festival de Teatro Infantil do Río de Janeiro: Premio de mejor actor para Maksin Oliveira; Premio de mejor actriz para Thaíne Amaral; Premio de Mejor Escenografía; Premio de 2ª Mejor dirección para Eder Montalvão; Premio de 2º Mejor Espectáculo.

